|  |  |
| --- | --- |
| **Муниципальное общеобразовательное учреждение «Кузнеченская средняя общеобразовательная школа»**  (МОУ «Кузнеченская СОШ»)  ул. Пионерская, д. 1 «а», пгт Кузнечное  Приозерского района,  Ленинградской области, 188751  Тел./факс (81379)98-317  E-mail: [kuznechnoe-school@yandex.ru](mailto:kuznl@prz.lokos.net)  ОКПО 56927217 ОГРН 1024701652700  ИНН/КПП 4712013776/471201001  «21» ноября 2018 г. №  На № \_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Председателю комитета образования**  **Администрации МО Приозерский МР ЛО**  **Смирнову С.Б.** |

**ЗАЯВКА**

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Кузнеченская средняя общеобразовательная школа» в соответствии с положением о муниципальной инновационной площадке в сфере образования Приозерского МР направляет пакет документов на присвоение статуса муниципальной инновационной площадки по теме (направлению) «Школьная телестудия как интерактивная виртуальная информационно-образовательная среда».

Юридический адрес ОУ: 188751, Ленинградская область, Приозерский район, пгт.Кузнечное, улица Пионерская, дом 1А

Адрес электронной почты: kuznechnoe-school@yandex.ru

Адрес страницы сайта, посвященной проекту: http://kuzn-sch.ru/?page\_id=2

Контактный телефон: (81379)98-317

Руководитель проекта: Антонова Татьяна Александровна

Научный руководитель проекта (при наличии): Радевская Наталья Станиславовна, академик ЕАЕН, к.пед.н., доцент

Соисполнители проекта: учителя школы, обучающиеся, родители, общественные организации, образовательные организации, привлеченные в процессе реализации проекта к сотрудничеству.

**Краткая аннотация проекта:**

«Школьное телевидение» является необходимой и важной внутришкольной площадкой. Системное внедрение в воспитательный процесс школы компьютерных сетей и средств аудиовизуальной техники позволит качественно изменить учебно-воспитательный процесс и вплотную подойти к формированию новой среды.

Проект «Школьное телевидение» даст возможность увидеть и раскрыть в полной мере творческий потенциал, который заложен в каждом обучающемся. Работа над созданием телевизионных программ, позволит обучающимся проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности – от гуманитарного до технического, так как виртуальная реальность, с точки зрения интереса, для ребенка имеет неизмеримо большую ценность,. Дети большую часть жизни проводят в виртуальной реальности и мечтают, чтобы их рисунки, работы, проекты существовали бы там же. Школьное телевидение предоставляет им такую возможность. Оно поможет активировать познавательную мотивацию, без которой невозможно успешное обучение.

Создание школьного телевидения с возможностью видеомонтажа на компьютере поможет также воплотить творческую энергию учащихся в конкретные видеофильмы, зарисовки, сюжеты. И, главное, показать публично результаты своей работы.

Данный проект направлен на детей, педагогов, родителей, так как наличие в школе телестудии будет выполнять роль единого сквозного школьного проекта, в котором, в том или ином качестве, принимают участие все обучающиеся, а также их учителя и родители. Проект позволит решить проблемы и с информированием обучающихся о важных и событиях, проблемах, а быть может, кто-то из обучающихся будет ориентирован на выбор будущей профессии.

По мере реализации проекта "Школьное телевидение", должна поменяться система взаимоотношений между учеником и учителем. До сих пор, функцию носителя и транслятора знаний более или менее успешно выполнял учитель. Безусловно, его роль сохраниться и впредь. Но научно-технические процессы и уровень развития современного общества требуют развития новых педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, технологий формирующих творческую инициативу ученика, навык самостоятельного "движения" в информационных полях. Постепенно, из носителя и транслятора знаний учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников.

Таким образом, внедрение проекта "Школьное телевидение" будет способствовать превращению учебного процесса в результативную созидательную творческую работу.

Ожидаемые результаты реализации Проекта:

Разработка и выпуск медиа-продуктов;

Активизация связей между обучающимися разных классов;

Повышение социальной активности обучающимися.

Развитие познавательной активности.

Развитие ценностной ориентации обучающихся.

Развитие сотруднических отношений.

Развитие информационного пространства школы.

*Приложение:*

*1. Инновационный проект/программа*

Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Антонова Т.А.

подпись Ф.И.О.

**М.П.**

**МОУ «Кузнеченская средняя общеобразовательная школа»**

**Приозерского муниципального района Ленинградской области**

**Инновационный проект**

**«Школьная телестудия»**

**Цели проекта:**

 Создание интерактивной виртуальной информационно-образовательной среды, обладающей высокой степенью эффективности обучения, обеспечивающей решение учебно-педагогических задач.

 Создание условий для творческого становления разносторонне развитой

личности и информирования участников образовательного процесса о деятельности ОУ;

 Актуализация социально значимых вопросов жизни школы и поселка, района для формирования общественного мнения и объединения коллектива школы, повышения чувства ответственности за свое образовательное учреждение средствами школьного телевидения;

 Привлечение внимания обучающихся и широкой общественности к проблемам образования и проблемам молодёжи.

 Формирование у обучающихся умения анализировать социальную ситуацию в городе и районе.

 Обобщение и представление передового педагогического опыта, поскольку проект является важной внутришкольной площадкой, позволяющей педагогам выявить способных и творческих детей для их последующей

профессиональной ориентации.

**Задачи**

1. Диагностика одаренности детей и подростков, раннее раскрытие

интересов и склонностей обучающихся к информационным технологиям;

1. Соединение обучающихся, расположенных к техническим и

гуманитарным наукам в едином русле практической деятельности;

1. Создание условий для максимального раскрытия творческого

потенциала обучающихся;

1. Внедрение ИКТ в воспитательную работу, организация досуга

школьников с использованием современных технологий;

1. Активирование познавательной мотивации, без которой невозможно

успешное обучение;

1. развить одаренность учащихся в разных сферах: интеллектуальной,

творческой, коммуникативной, что предполагает формирование социально активной личности, способной реализовать свои умения и навыки в любой новой и нестандартной ситуации;

1. индивидуализировать обучение в сочетании с формированием у

обучающихся профессиональных и этических норм работы в коллективе, занятом разработкой и применением высоких технологий;

1. Развитие творческих и исследовательских способностей учащихся,

активизации личностной позиции обучающегося в образовательном процессе;

1. Развитие навыков общения и коллективного творчества;
2. Освоение техники культуры речи;
3. Развитие актёрских способностей и навыков.
4. Практическое приобретение обучающимися функционального навыка

работы над созданием телевизионных программ как универсального способа освоения действительности и получения знаний;

1. Содействие профессиональной ориентации школьников;
2. Распространение важной информации среди обучающихся школы:

трансляция основных школьных мероприятий, создание видеотеки школьной хроники.

**Основная идея проекта**

Превращение образовательного процесса в результативную созидательную творческую работу, позволяющую вплотную подойти к разработке информационно-образовательной среды, обладающей высокой степенью эффективности обучения, расширить сферы общения участников проекта, а также позволяющую содействовать развитию социально значимых инициатив и росту положительной социальной активности обучающихся в рамках создания телевизионных проектов.

**Актуальность для развития системы образования Приозерского МР**

В молодежной среде сегодня достаточно сильно стремление участвовать и быть успешным не только в учебной, но и в социальной деятельности. Но у подростков недостаточно возможностей заявить о себе, проверить жизнеспособность своей инициативы, получить понимание и поддержку от взрослых и добиться реализации социально полезных идей.

Проблем в молодежной среде сегодня, как и в любые другие времена, много.

Это и проблема организации досуга, проблема алкоголизма, курения,

проблема профессионального самоопределения и многие другие.

Проблема досуга молодежи весьма актуальна сегодня не только в Приозерском муниципальном районе, в Ленинградской области, но и в стране. Многим подросткам, просто некуда пойти. Но так кажется только на первый взгляд, на самом деле это не так. Проблема не в том, "что некуда", а в том, "что больше никуда и не тянет". И это касается не только развлечений, но и самого образа жизни. Но и среди посещающих дискотеки, тусующихся вечерами, тоже встречаются выделяющиеся из "толпы". Это те, кто уже определил свой жизненный путь, стремится к знаниям, собирается получить высшее образование, не только чтобы хорошо зарабатывать, но и чтобы развивать свой внутренний мир, приносить пользу обществу. Но нас немного. Мы испытывает потребность стать значимыми в социуме, понять свою роль и место в обществе, оказать воздействие на происходящие в нем процессы.

Пути решения данной проблемы наша инициативная творческая группа единомышленников видит в создании школьного телевидения. Проект "Школьная телестудия" должен выполнить роль единого сквозного школьного проекта, в котором, в том или ином качестве, примут участие все обучающиеся, а также учителя и родителя.

Легче всего найти выход из создавшейся ситуации в мире виртуальной реальности, где можно стать значимым, добиться признания, достичь определенного успеха. Современные дети 65% свободного времени проводят за игрой в компьютерные игры и при этом мечтают, чтобы их рисунки, работы, проекты и другие продукты интеллектуальной и творческой деятельности существовали бы там же. Отсюда вытекает проблема: потребность современного молодого человека стать значимым в социуме, понять свою роль и место в обществе, оказать воздействие на происходящие в нем процессы.

Создание школьной телестудии позволит соединить два ресурса:

социальную активность подростков Приозерского района и реализацию принципа межпредметной интеграции его знаний и имеющегося жизненного опыта на новом, телекоммуникационном уровне.

Эта модель работы с подростком наиболее эффективна для целенаправленной социализации личности, так как предполагает, с одной стороны, удовлетворение образовательных потребностей личности, с другой – формирование общей культуры, социальной ориентированности личности, мобильности, способности адаптироваться и успешно функционировать.

Передачи школьного телевидения - это взгляд на жизнь глазами юных журналистов. Корреспонденты школьной телестудии создают школьные телевизионные новости и репортажи на актуальные темы, снимают школьные праздники, музыкальные клипы, спортивные новости, поздравляют с днем рождения и различными праздниками своих учителей и одноклассников, родителей, которые смогут посмотреть в интернете выпуски передач, новостей.

Работа  над созданием телевизионных программ, позволит проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности - от гуманитарного до технического.  Позволит показать публично результаты своей работы. Эта деятельность носит практический характер.

Наличие в школе телестудии позволит решить и проблемы с информированием учащихся о важных и событиях, проблемах, а быть может, кто-то из обучающихся будет ориентирован на выбор будущей профессии.

Таким образом, выбранную тему считаем актуальной, так как она позволяет решить проблему социализации личности в современном телекоммуникационном обществе Приозерского района, объединив постепенно телестудии разных школ района в один большой проект «Детское школьное телевидение», выйдя за рамки проектной деятельности одной школы.

**Программа реализации проекта «Школьная телестудия»**

Инновационный проект является частью инновационной работы школы, начатой в 2017 году, основывается на использовании накопленного опыта педагогами школы, эффективных, современных форм работы по духовно-нравственному, гражданскому и патриотическому воспитанию, работе с семьёй, работе по социальному проектированию и

взаимодействию с социальными партнёрами.

**Календарный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | 3адача | События | Сроки  реализации | Конечные продукты деятельности субъектов проекта |
| **ЭТАП 1. (Подготовительный этап: Запуск проекта)** | | | | |
| 1 | Разработка общего программного продукта.  Формирование организационной структуры школьного ТВ. | 1.Взаимодействие с заинтересованными лицами в рамках проекта: администрация школы, педагоги, обучающиеся, родители. | 01.10.2018  -  30.05.2019 | Наличие телестудии  в школе.  Сформированная инициативная команда взрослых-единомышленников в школе.  Составление перспективного плана работы на период  Сформирована команда участников-детей.  Сформирована сетка вещания (определены темы и формат передач) |
| 2. Определение места для расположения телестудии, реализации проекта: специализированное помещение  (кабинет), для проведения обработки полученной информации, монтажа видеосъемки, создания конечного продукта. |
| 3. Организация работы по оснащению телестудии: выход в Интернет, оснащение необходимой оргтехникой и мультимедийным оборудованием.  На всех этапах проекта. |
| 4. Создание инициативной творческой группы единомышленников – учителей, родителей. |
| 5. Кастинг (подбор) участников-детей проекта: учитывается их социальная активность, инициативность, способность к креативному мышлению, а также навыки коммуникативной речи. |
| 6. Обучение участников проекта навыкам видеосъемки и видеомонтажа, навыкам грамотной речи, манерам поведения в кадре. На всех этапах проекта. |
| 7. Разработка сетки вещания. Определение объема вещания. Формирование школьных редакций, выбор тем. |
| 8. Поиск партнеров-телевизионных каналов для сотрудничества (проведение экскурсий, мастер-классов). |
| 9. Пробные съемки. Пилотные выпуски новостей, тематических передач |
| **ЭТАП 2. (Основной: Творческий процесс. Эфиры.)** | | | | |
| 2 | Формирование съемочных групп, создание телевизионных программ. | Работа над программами  Создание выпусков: определение темы.  сбор и обработка материалов, съемки  монтаж.  Выход в эфир:  - Ежемесячный  - Еженедельный | 01.09.2019  -  30.04.2020 | Выпуски передач, новостей в плановом режиме  (в соответствие  с Планом-графиком и сеткой вещания).  Посещение различных тематических встреч, семинаров молодежных инициатив, участие в вебинарах  с целью приобретения опыта  по формированию и управлению деятельностью телестудии.  Создание в районе Союза детских школьных и молодежных телестудий. |
| Анализ результата (выпуска): обсуждение вышедшей передачи в эфир и оценка программы. |
| Продолжение работы по оснащению телестудии: выход в Интернет, оснащение необходимой оргтехникой и мультимедийным оборудованием.  (На всех этапах проекта) |
| Обучение участников проекта навыкам видеосъемки и видеомонтажа, навыкам грамотной речи, манерам поведения в кадре (На всех этапах проекта) |
| Поиск партнеров-телевизионных каналов для сотрудничества (проведение экскурсий, мастер-классов.) На всех этапах проекта. |
| Вовлечение большего количества обучающихся к работе и участию в тематических проектах телестудии. |
| Расширение и укрепление связей с общественными организациями,  реализация планов совместной деятельности. |
| **ЭТАП 3. (Подведение итогов)** | | | | |
| 3 | Анализ результатов проекта | Подведение итогов работы телестудии: что удалось в рамках проекта.  Определение дальнейшей судьбы проекта, анализ его эффективности. | 01.05.2020-  30.09.2020 | Проведение самоанализа  Проведение анкетирования общественного мнения о результатах и эффективности ,  а также  о необходимости развития проекта  в дальнейшем.  Участие в обмене опытом по организации проекта  Создание Проекта по созданию и развитию в районе детского школьного телевидения. |

**Обоснование возможности реализации проекта «Школьная телестудия»**

Для работы над проектом «Школьная телестудия» необходимо

следующее оборудование:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол-во |
| 1 | Видеокамера, штатив | 1 |
| 2 | Фотоаппарат | 1 |
| 3 | Ноутбук для монтажа | 1 |
| 4 | Программа для монтажа видео  (Microsoft Office Publisher, Adob Premier, Word, Photoshop, Moviemaker) | 1 |
| 5 | Микрофоны | 1 |
| 6 | Телевизор | 1 |
| 7 | Принтер | 1 |

Эффективность реализации проекта «Школьное телевидение» оценивается через полноценное информационное освещение и качественное изменение образовательного процесса. Работа в телестудии позволит ощутить ребятам ответственность за порученное дело, наглядно увидеть результативность своей работы, реализовать свои творческие возможности, окажет существенную помощь в решении насущных проблем сверстников и молодежи

Реализация проекта «Школьная студия» для школы важна и необходима, поскольку для педагогического коллектива - это переход воспитательного процесса на более качественный уровень, соответствующий потребностям современного сообщества, повышения интеллектуального потенциала обучающихся, формирование умений осуществлять разнообразные виды самостоятельной деятельности, которая реализует дифференцированный подход к каждой личности, а для обучающихся - «Школьная телестудия» - это возможность более полного самовыражения, подготовленность к практической деятельности, развитие диалектического и нестандартного мышления.

Проект долгосрочен, практичен, не требует обязательного большого финансового вложения и затрат для начала реализации, он востребован и рассчитан на конкретные действия и результаты.

**Учебно-методические ресурсы:**

1. Горбунова Е., Грушевский С. Первая подсказка для юных коллег юнкоров. – http://megafon-tv.narod.ru
2. Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М., 2003.
3. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. – М., Аспект Пресс, 2004.
4. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. – М.: Аспект Пресс, 2007.
5. Прошицкая Е. Н. Практикум по выбору профессии. – М.: Просвещение, 1995
6. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Айрис-пресс, 2006.
7. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М.: Аспект пресс, 2000. - 312 с.
8. Туманов Д. В. Творим золотым пером. – Казань: 2000.

**Образовательные ресурсы Интернета:**

1. [www.edu.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.edu.ru) – Федеральный портал «Российское образование»
2. [www.school.edu.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.school.edu.ru) – Российский общеобразовательный портал
3. [www.school-collection.edu.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.school-collection.edu.ru)-единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
4. [http://fcior.edu.ru/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffcior.edu.ru%2F) - информационно-образовательные ресурсы
5. [http://www.uroki.ru/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.uroki.ru%2F) - образовательный портал «Учеба»
6. [http://www.e-teaching.ru/trainings/Pages/default.aspx](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.e-teaching.ru%2Ftrainings%2FPages%2Fdefault.aspx) - бесплатное обучение работе на компьютере
7. [gramota.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.gogul.tv%2Faway.php%3Furl%3Dhttp%3A%2F%2Fwww.gramota.ru) справочно-информационный портал «Грамота»
8. [mirslovarei.com](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.gogul.tv%2Faway.php%3Furl%3Dhttp%3A%2F%2Fmirslovarei.com) – коллекция словарей и энциклопедий
9. [online.multilex.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.gogul.tv%2Faway.php%3Furl%3Dhttp%3A%2F%2Fonline.multilex.ru) – онлайн словари

**«**Школьная телестудия» станет важной внутришкольной воспитательной площадкой, позволяющей педагогам развивать творческие способности обучающихся, способствовать профессиональному самоопределению и самореализации обучающихся, а также информационным пространством школы, способствующим познавательной активности обучающихся, развитию сотруднических отношений, повышению их социальной активности, активизации связи между обучающимися разных классов.

**Предложения по распространению и внедрению результатов реализации проекта «Школьная телестудия»**

* 1. **Предложения по распространению опыта:**

 проведение мастер-классов для заинтересованных команд других ОУ

 представление опыта на семинарах

 участие в конкурсах, фестивалях СМИ различных уровней

 освещение работы на школьном Интернет - сайте, «В Контакте», Уoutube.com

 организация социальных практик, проектных исследований,

 оформление выставок и экспозиций о работе телестудии, а также по вопросам, освещаемым в передачах.

 издание статей, буклета о ходе реализации проекта

* 1. **Предложения по внедрению результатов проекта:**

 Создание «Союза детских и молодежных телестудий», который будет являться логическим продолжением работы в рамках проекта «Школьная телестудия» и необходимым объединением всех молодежных и детских телестудий района, области для последующего развития нового детского телевидения в рамках образовательных учреждений района, области.  «Союз», который начнет работать с телестудиями в течение года, а именно: систематизировать имеющийся опыт, отвечать на вопросы, направлять и вдохновлять, помогать решать организационные и другие проблемы, действовать как штаб, постоянно, работать как горячая линия, сплачивать и развивать в масштаб, уже более крупных, на уровне не одной школы, а района.

Для детей важно, чтобы их деятельность видели, оценивали, одобряли взрослые, ровесники. Им важно то, что взрослые действительно помогают им, они заинтересованы в их творчестве. И, как результат - происходит переход телестудий на новую ступень эволюции. Для телестудий, зародившихся в районе, «Союз» станет следующим этапом их развития, приобретения опыта в дальнейшем. У них появляются дополнительные стимулы - телестудии выстраиваются вокруг Союза детских и молодежных студий, образуя систему, способную постоянно обмениваться информацией, разрешать насущные проблемы, находить ответы на животрепещущие вопросы и полноценно творить.  Союз систематизирует весь опыт студий, информирует, образовывает, направляет, дает задания телестудиям. Союз может питать духовно и материально, удовлетворять спросы и интересы детей и молодежи. Такое знание придает школьной телестудии осмысленность и особое значение. Молодежь и дети объединились и работают в едином творческом порыве во имя более высокой идеи – идеи нового детского и молодежного телевидения.

 Организация деятельности творческих групп педагогов района по разработке и апробации школьной телестудии как одной из эффективных форм работы с подрастающим поколением, в том числе, как в рамках учебно-воспитательного процесса, так и в рамках летней оздоровительной кампании.

**Обоснование устойчивости результатов инновационного проекта «Школьная телестудия»**

1. Современные дети очень часто сталкиваются с видеосюжетами в интернете, но не всегда эта информация несет позитивный настрой. Чаще всего наши дети общаются в «Контакте», где можно встретить сюжеты, связанные с насилием и другой антиобщественной подоплекой. Они создают сюжеты для того чтобы посмеяться, развлечь себя и своих друзей, но ведь нужно направить этот творческий потенциал в нужное русло, увлечь своих учеников в создание нашей школьной виртуальной реальности.

С открытием площадки по развитию проекта «Школьная телестудия» происходит положительная динамика в решении проблем, имеющихся в подростковой среде: это и общение в свободное от учебы время (досуг), и развитие творческих и организационных способностей, и обучение азам телевизионных профессий, и рост самооценки, стремления и желания учиться, то есть получаем один из главных результатов учебно-воспитательного процесса в школе – это направление творческого потенциала детей, их проектов в виртуальную реальность, а также расширение поля деятельности в профориентационной работе. Это и обучение детей журналистскому и операторскому делу, обучение развитию речи, умению держаться в кадре, обучение развитию стиля и оказание помощи в подготовке к экзамену по русскому языку, написанию сочинения в 11 классе, а также оказание помощи при подготовке к сдаче итогового устного собеседования в 9 классе.

Таким образом, школьная телестудия формирует особую развивающую образовательную среду, состоящую из уроков-конференций, ток-шоу, образовательных событий, практик по созданию творческих и исследовательских проектов, по передаче способов подачи информации.

Поэтому коллектив единомышленников нашей школы уверен, что школьное телевидение – проект, необходимый для современных детей, он призван существенно расширить поле творческой деятельности учеников и объединить их усилия по приобретению знаний; тем более, что виртуальная реальность, с точки зрения интереса, для ребенка имеет неизмеримо большую ценность, чем для взрослого человека. Дети большую часть жизни проводят в виртуальной реальности и мечтают, чтобы их рисунки, работы, проекты существовали бы там же. Школьное телевидение предоставит им такую возможность.

Внедрение проекта «Школьная телестудия» позволит решить и проблемы с информированием учащихся о самых важных и значимых событиях, проблемах школы, что не оставит детей равнодушными к интересной жизни школы.

Таким образом, школьная телестудия - это эффективный, долгосрочный проект в результате реализации данной программы, рассчитанной до 2020 года, имеет дальнейшие перспективы развития:  
 формирование оригинального образа школьной телестудии;  
 совершенствование мастерства телеведущих, операторов;

 издание методического сборника буклета, флаеры, о ходе реализации проекта

 освоение новых компьютерных программ, техники монтажа телепрограмм;

 открытие новых рубрик в программе «Школьные новости»;

 открытие новых телепередач;

 развитие детского телевидения на уровне района, получение возможности у школьников не только реализации своих творческих идей, но и обмена опытом с ровесниками-единомышленниками из других школ;

 развитие медиаобразования как направления, которое помогает человеку осознать способы использования массовой коммуникации в обществе; анализировать медиатексты и критически оценивать предложенные в них ценности, политические, социальные, коммерческие и культурные интересы, а также создавать и распространять через масс-медиа собственные медиатексты.

 развитие дополнительного образования в районе.

Поэтому данный проект может быть долгосрочным, существовать, пока будет необходимость в этом у современных детей.