**Программа школьного историко-краеведческого музея МОУ «Кузнеченская средняя общеобразовательная школа»**

Народ, не знающий своего прошлого,

 не имеет права на будущее.

 А.С. Пушкин

**Пояснительная записка**

Школьный музей - одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения. Основным направлением деятельности школы в настоящее время является "Организация образовательного пространства, способствующего саморазвитию и самореализации учеников и учителей в процессе совместной деятельности". Школьный музей расширяет это пространство в процессе организации своей работы, которая способствует развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды историко-краеведческих материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

В 2013 году в МОУ КСОШ, был открыт историко-краеведческий музей .

Концепция создания и развития школьного музея разработана с учетом воспитательной стратегии МОУ КСОШ.

Музейное пространство создается для реализации музейно-образовательных и культурно-творческих программ, экскурсионно-выставочной работы, апробирования музейно-педагогических технологий.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Исходя из всего выше сказанного, **целью** данной программы является гражданское и патриотическое воспитание учащихся через краеведческую и музейную деятельность;

Для достижения цели ставятся следующие **задачи**:

* привлечь внимание учащихся к проблеме сохранения исторической памяти народа;
* ознакомить учащихся с историей родного края и понимания особенностей его исторического и духовного развития;
* содействовать в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;
* использовать культурных и исторических ценностей для всестороннего развития учащихся;
* развивать познавательную активность учащихся через участие в поисковой, исследовательской работе;
* воспитать у учащихся патриотизм, гражданственность, бережное отношение к традициям, культуре своего народа;
* воспитать чувство гражданского долга;
* сформировать представление об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей;
* воспитать бережное отношение к музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии;
* сформировать уважительное отношение к памятникам прошлого.

***Деятельность музея основывается на принципах:***

* принцип свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
* принцип партнерства всех школьных структур в организации воспитательной работы;
* принцип добровольного участия детей и взрослых в деятельности музея.

***Основные направления деятельности музея:***

1.Работа с музейным фондом (выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения. Учет, изучение, систематизация и хранение музейных предметов).

2. Поисковая, научно-исследовательская работа.

3. Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных и передвижных экспозиций в музее и школе.

4. Развитие сетевого взаимодействия.

5.Организационная (оформление и оборудование школьного музея, работа с активом, досуговая деятельность, интерактивность, развитие клубной работы и др.).

Программа развития музея рассчитана на 5 года. Результаты деятельности музея формулируются исходя из цели и задач:

1) В образовательной сфере – приобретение учащимися глубоких знаний по истории России, области, района, села, поселения;

2) В воспитательной сфере – воспитание у учащихся чувства уважения к истории Родины, гордости за ее славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического;

3) В развивающей сфере – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников как полноправных и активных граждан России

**I раздел.**

**Положение о музее**

**1.Общие положения**

1.1. Школьный музей - обобщающее название музеев, являющихся структурными подразделениями образовательных учреждений Российской Федерации независимо от формы собственности и действующих на основании Закона Российской Федерации «Об образовании», а в части учета и хранения фондов - Федерального закона «О Музейном фонде и музеях Российской Федерации».

1.2. Школьный музей является тематическим, систематизированным собранием подлинных памятников истории, культуры и природы, комплектуемым, сохраняемым и экспонируемым в соответствии с действующими правилами. Работа музея тесно связана с уроками и другими формами учебно-воспитательного процесса.

1.3. Школьный музей работает на общественных началах. Он создан в общеобразовательном учреждении МОУ МСОШ школьниками под руководством педагогов при участии общественности.

1.4. Подлинные памятники истории, культуры, природы, хранящиеся в фондах школьного музея являются общенародной собственностью, входит в состав музейного фонда России.

**2. Основные понятия**

2.1. *Профиль музея* - специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки или искусства.

2.2 *Музейный предмет* - памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

2.3*. Музейное собрание* - научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

2.4. *Комплектование музейных фондов* - деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

2.5. *Книга поступлений* - основной документ учета музейных предметов.

2.6. *Экспозиция* - выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

**З.Цели и задачи:**

3.1. Воспитание у детей и подростков патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего и других народов;

3.2. Приобщение детей и подростков к историческому и духовному наследию через практическое участие в сборе и хранении документов, изучении и благоустройстве памятников.

3.3. Использование культурных ценностей для развития детей и подростков;

3.4 Содействие в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;

3.5. Охрана и пропаганда памятников истории, культуры и природы родного города, области;

3.6 Активная экскурсионно-массовая работа с учащимися, с населением, тесная связь с ветеранскими и общественными объединениями;

3.7. Формирование фонда школьного музея и обеспечение его сохранности.

**4. Формы работы**

4.1. Изучение литературно-исторических и других источников соответствующих профилю музея;

4.2. Систематические пополнения фонда музея путем активного поиска в туристских походах, путешествиях, экспедициях и использование других форм работы;

4.3. Обеспечение сохранности музейных предметов, организация их учета в инвентарной книге музея;

4.4. Создание и обновление экспозиции, стационарных и передвижных выставок;

4.5. Проведение экскурсионно-лекторской работы для учащихся и населения;

4.6. Оказание содействия в использовании экспозиции и фондов музея в учебно-воспитательном процессе.

**5. Организация музея**

5.1. Создание школьного музея является результатом централизованной творческой поисково-исследовательской и собирательской работы школьников и возможно при наличии:

5.1.1. Актива учащихся, способного осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную работу;

5.1.2. Руководителя-педагога и при условии активного участия в этой работе педагогического коллектива;

5.1.3. Собранной и зарегистрированной в инвентарной книге коллекции музейных предметов;

5.1.4. Экспозиции, отвечающей по содержанию и оформлению современным требованиям;

5.1.5. Помещения и оборудования, обеспечивающих сохранность музейных предметов и условия их показа.

**6. Руководство работой музея.**

6.1. Работа школьного музея организуется на основе самоуправления. Руководит ею актив музея. Его количественный состав определяется характером и объемом работы школьного музея. Педагогическое руководство работой актива музея осуществляет учитель, назначаемый приказом директора учебно-воспитательного учреждения.

6.2. Актив музея на своих заседаниях рассматривает и утверждает перспективные планы, заслушивает отчеты поисковых групп, обсуждает основные вопросы деятельности музея.

6.3. В целях организации работы музея из числа его активистов могут создаваться группы во главе с членами совета музея: поисковая, переписки, фондовая, экскурсионная, экспозиционная или художественно-оформительская и др.

6.4. В помощь музею может быть создан совет содействия. В его состав входят учителя, представители государственных музеев, архивов, местных отделений обществ охраны памятников истории и культуры, охраны природы, шефствующих организаций, ветераны войны и труда, родители.

6.5. Профиль школьного музея определяется педагогической целесообразностью и характером имеющихся коллекций памятников истории и культуры, природы. Школьные музеи могут иметь профили: исторический, комплексный краеведческий и естественнонаучный (географический, охраны природы и т. д.), литературный, художественный, музыкальный, театральный, народного творчества и т. д. Школьные музеи, создаваемые в память о выдающемся событии или лице, расположенные на месте события или в памятном здании, независимо от профиля являются мемориальными.

6.6. Вопрос об открытии музея решается советом школы или педагогическим советом. Решение об открытии музея согласовывается с районными управлениями по образованию и культуре, и оформляется приказом директора образовательного учреждения.

**7. Учет и обеспечение сохранности**

7.1. Весь собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге.

7.2. Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники истории, культуры и природы) и вспомогательный (схема, диаграмма, копии, муляжи).

7.2.1. Учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры, объектов природы) осуществляется в книге поступлений музея;

7.2.2. Учет научно-вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм и т. п.) осуществляется в книге учета научно-вспомогательного фонда.

7.3. Ответственность за организацию сохранности фондов музея несет директор учебно-воспитательного учреждения, в котором функционирует музей.

7.4. Хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

7.5. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

7.6. Закрепление музейных предметов и музейных коллекций в собственность образовательного учреждения производится собственником в соответствии с законодательством Российской Федерации на праве оперативного управления.

7.7. Памятники истории и культуры, имеющие особое научно-историческое или художественное значение, включая ордена и медали СССР, а так же предметы, сохранность которых не может быть обеспечена школьным музеем, должны быть переданы на хранение в соответствующий государственный музей.

**8.Реорганизация (ликвидация) школьного музея**

8.1. Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а также о судьбе его коллекций решатся учредителем по согласованию с вышестоящим органом управления образованием.

8.2. Для передачи фондов школьных музеев в государственный или общественный музей создается специальная музейная комиссия.

8.3. Паспорт школьного музея при закрытии передается в управление образования района

**II раздел**

**1. Информационная справка.**

Школьный музей был основан в 1986 г как музей боевой славы. В 2013 г музей возобновил работу как историко-краеведческий.

Работа музея постоянно совершенствуется. Так по инициативе музея была проведена акция «Подарок музею».

**2. Организационные направления развития музея**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I | Накопительный  | - Разработка «Положения о школьном музее», «Программы развития музея» - Подготовка помещения, оборудования - Создание экспозиционного плана - Сбор материала |
| II  | Демонстрационный  | - Обработка экспонатов - Подготовка витрин - Описание имеющихся экспонатов и их эстетическое оформление  |
| III  | Оформительский  | - Исследовательская, поисковая деятельность - Создание выставок  |

**3. Проблемный анализ работы музея.**

 Проблемой работы музея является необходимость расширения контактов с научными учреждениями, архивами и заинтересованными общественными организациями. Эту работу надо систематизировать, наладить постоянные контакты с городским обществом, помещать материал в сборниках.

**4. Концепция развития деятельности музея.**

Школа – сложнейшая многокомпонентная система, которая может существовать только в развитии. Без движения вперед, которое должно быть прогнозируемым, школьная система обречена на деградацию и неуспех.

Самая главная материальная база нашей школы **–** это ее богатое природное окружение и интересная история края, уходящая в глубины веков.

Основным направлением работы нашей школы является историко-краеведческое образование и воспитание.

Скудность краеведческой литературы существенно затрудняет работу учителя. Для получения объективной и разнообразной краеведческой информации приходится проделывать большую, кропотливую работу. Однако если она проводится систематически, целенаправленно, то, как правило, приносит хорошие плоды и существенно обогащает воспитательный процесс. Главное, чтобы как можно большее количество школьников было причастно к работе музея, участвовало в поисковой работе.

Только тогда знания перерастают в убеждения, в любовь к своей малой Родине. А то, что любишь – то и хранишь.

Самый главный принцип развития музея – бережное отношение к собранным экспонатам и архивным материалам, их строгий учет, научный подход, тесное сотрудничество с научными и заинтересованными общественными организациями, преемственность поколений.

В настоящее время использование ИКТ в музейном деле – не дань моде. Перевод на цифровые носители текстовых, аудио- и видео - архивных материалов, создание звучащих архивов, компьютерных презентаций, использование мульти-медиа аппаратуры при проведении музейных экскурсий, видео - уроков - насущная необходимость продиктованная временем.

**III раздел**

***Программа деятельности музея***

**1.Цели:**

Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию своей страны.

Развитие мотивации личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины.

Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою малую родину, за свою Отчизну.

**2. Задачи программы:**

- привлечь внимание учащихся к проблеме сохранения исторической памяти народа;

- ознакомить учащихся с историей родного края и понимания особенностей его исторического и духовного развития;

- содействовать в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;

- использовать культурных и исторических ценностей для всестороннего развития учащихся;

- развивать познавательную активности учащихся через участие в поисковой, исследовательской работе;

- воспитать у учащихся патриотизм, гражданственность, бережное отношение к традициям, культуре своего народа.

- воспитать чувство гражданского долга.

- сформировать представление об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей.

- воспитать бережное отношение к музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.

- сформировать уважительное отношение к памятникам прошлого.

- программа работы школьного музея осуществляется на основе самоуправления. Руководит ею актив школьного музея. Педагогическое руководство работой актива возлагается на учителя, назначенного руководителем музея.

- воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.

- сформировать научный и профессиональный интересы.

**3. Содержание и формы работы по программе**

* изучение литературно-исторических источников и периодической печати по истории края и тематическим разделам музея;
* сбор фотодокументального и вещественного материала для пополнения фондов музей;
* обеспечение сохранности музейных экспонатов, учет фондов;
* создание и обновление выставок, разделов экспозиции;
* проведение экскурсионно-лекционной и массовой работы; использование экспозиции музея в образовательно-воспитательном процессе;
* связь с другими школьными музеями;
* участие в краеведческих мероприятиях: конкурсах, викторинах, олимпиадах, конференциях.

Программа работы музея предполагает совершенствование и развитие всех направлений музейной деятельности.

**4. Программа деятельности музея**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| **I. Организационно-методическая работа.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема  | Участники  | Ответственные  | Сроки  |
| 1.Планирование работы музея на 2014-2019гг.  | Актив музея  | Руководитель музея  | Сентябрь – октябрь 2014г  |
| 2. Продолжение работы музея по направлениям деятельности: работа с фондом, просветительская (образовательная), информационно-аналитическая, разностороннее изучение родного края, России; общественно-полезная; социально-педагогическое сотрудничество с учреждениями науки, культуры и образования с целью получения краеведческих материалов и методической помощи; прохождение обучающимися индивидуального образовательного маршрута (краеведческое исследование) в рамках одной или нескольких научных областей  | Руководитель музея  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 3. Оказание индивидуальной методической помощи педагогам по организации и проведению краеведческих исследований с обучающимися  | Рук.музея кл. руководители  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 4. Работа с обучающимися 8-11 классов: краеведческие исследовательские работы (проекты) – выбор тем и направлений исследования  | Руководитель музея, учащиеся 8-11 кл.  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 5. Продолжение работы по подготовке и реализации различных образовательных форм совместной деятельности педагогов и обучающихся в музее  | Педагоги школы, рук.музея  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 6. Совместное планирование проведения классных часов, уроков и занятий в музее с классными руководителями, учителями-предметниками.  | Педагоги школы, рук.музея  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 7. Продолжение накопления методического материала (методических разработок различных образовательных форм, проводимых с обучающимися)  | Руководитель музея  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 8. Проведение консультаций с педагогами-научными руководителями ученических краеведческих исследований.  | Педагоги школы, рук.музея  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |

 |

|  |
| --- |
| **II. Основные направления деятельности музея:**  |
|  |  |  |  |
| I. Работа с фондом музея  | Рук.музея актив музея  | Руководитель музея  |  | В течении всего периода  |
|  |  |  |  |  |
| 1. Сбор экспонатов в ходе поисковых выездов на местность (походы, экскурсии, экспедиции), совместной работы с педагогами, родителями учащихся школы и с местным населением (Перово) и др. людьми  | Учащиеся школы, педагоги, школы, рук.музея родители  | Руководитель музея  |  | В течении всего периода  |
| 2. Систематизация, хранение и демонстрация экспонатов (экспозиции, выставки), их использование в урочной и внеурочной деятельности  | Актив музея, рук.музея  | Руководитель музея  |  | В течении всего периода  |
| 3. Работа с литературными, информационными, научными источниками, с архивами и с информантами (местные жители,  | Актив музея, учащиеся участники краеведческих исследований  | Педагоги школы, рук.музея  |  | В течении всего периода  |
| родственники, специалисты и др. люди) с целью определения и описания экспонатов, написания краеведческих исследовательских работ и проведения различных образовательных форм в музее  |  |  |  |  |
| 4. Продолжение фиксации фото-видео-аудио хроники краеведческих исследований и деятельности музея в процессе подготовки, проведения и участия школьников в различных образовательных формах на базе музея: уроки, классные часы, выставки, экскурсии, походы, краеведческие исследовательские, проектные и творческие работы и другие формы.  | Педагоги школы, рук.музея  | Руководитель музея  |  | В течении всего периода  |
| 5. Организация тематических выставок, | Актив  | Руководите ль музея |  | В течении всего периода |
| приуроченных к проведению различных образовательных форм на базе музея  | музея, рук.музея  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **III. Просветительская (образовательная) деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Продолжить разработку и проведение экскурсий по музею как самостоятельную образовательной формы деятельности обучающихся в музее и как компонент других образовательных форм (уроков, кл. часов и др.)  | учащиеся 8-11 кл.  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 2. Продолжить подготовку и проведение разнообразных образовательных форм деятельности педагогов с обучающимися на базе музея  | Руководитель музея  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 3. Продолжить проведение краеведческих исследований обучающихся по проблемам/темам различных образовательных областей и на основе интегрированного знания  | Педагоги школы, рук.музея  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 4. Организация и проведение школьного тура конкурса краеведческих исследовательских работ/проектов  | Педагоги школы, рук.музея  | Руководитель музея  | Октябрь-ноябрь  |
| 5. Организация и проведение традиционного общешкольного конкурса краеведческих исследовательских, работ в рамках Всероссийского туристско-краеведческого движения обучающихся «Отечество».  | учащиеся 8-11 кл.  | Руководитель музея  | Ноябрь  |

 |

**IV. Информационно-аналитическая деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Составление отчѐтов о проделанной краеведческой работе о работниках школы участниках Великой Отечественной войны  | учащиеся 8-11 кл. кл. руковод.  | Руководитель музея  | 2014-2015 уч.г.  |
| 2. Составление отчѐта о деятельности музея  | Руководитель музея  | Руководитель музея  | В конце каждого года  |
| 3. Составление отчѐтов о подготовке к проведению общешкольного мероприятия посвящѐнного 72-летию Победы Советских войск под Сталинградом  | Рук.музея кл. руководители, учасиники исследований  | Руководитель музея  | Январь-февраль 2015г.  |
| 4. Составление отчѐтов о подготовке к проведению общешкольного мероприятия посвящѐнного 75-летию завершению Советско-Финской войны 1939-1940 гг  | Рук.музея кл. руководители, учасиники исследований  | Руководитель музея  |  Март 2015г.  |
| 5. Составление отчѐтов о подготовке к проведению общешкольного мероприятия посвящѐнного 71-летию снятия блокады Ленинграда  | Рук.музея кл. руководители, учасиники исследований  | Руководитель музея  | Январь 2015 г.  |
| 6.Составление отчѐтов о подготовке к проведению общешкольного мероприятия посвящѐнного 70-летию Победы Советских войск в Великой Отечественной войне  | Рук.музея кл. руководители, учасиники исследований  | Руководитель музея  | 2014-2015 уч.г.  |
| 7. Ведение и оформление папки «Образовательные формы деятельности в музее»: методические разработки педагогов, фотографии и красочное оформление обучающимися.  |  | Педагоги школы, рук.музея  |  |
| 9. Работа по созданию сайта музея  | Актив музея,  | Руководитель музея | Январь-март 2015 г  |

**V. Общественно-полезная деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Продолжение реставрационной работы с экспонатами по необходимости (ветхость, образование повреждений и др. причины)  | Актив музея, рук.музея  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 2. Продолжение совместной работы с ветеранами Великой Отечественной войны, проживающих в микрорайоне школы, по подготовке и проведению различных образовательных форм на базе музея  | Актив музея, рук.музея  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 3. Проведение общественно-полезной работы обучающимися на местности во время походов  | Учащиеся школы, педагоги  | Педагоги школы  | В течении всего периода  |
| 4. Размещение на сайте музея краеведческих исследовательских работ обучающихся  | Рук.музея педагоги, учасиники исследований  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |

**VII. Разностороннее (комплексное) изучение родного края и России**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.Участие в краеведческих конференциях обучающихся (районных, областных, всероссийских)  | Рук.музея педагоги, учасиники исследований  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 2.Сотрудничество и сотворчество педагогов, обучающихся и их родителей в подготовке и реализации различных образовательных форм деятельности в музее  | Рук.музея педагоги, родители  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 3.Проведение краеведческих исследований обучающимися по различным темам образовательных предметов или на основе интегрированного знания на базе музея  | Рук.музея педагоги, учасиники исследований  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 4.Проведение туристско-краеведческих походов, экскурсий, экспедиций и других активных форм детского туризма  | Кл.руководители, учащиеся школы  | Рук.музея кл. руководители.  | В течении всего периода  |
| 5.Организация и проведение общего краеведческого дела (КТД) , посвященного 100-я создания станции Каарлахти  | Рук.музея педагоги, учасиники исследований  | Руководитель музея  | 2016 г |
| 6. Проведение фотовыставки «Наш край в 20-м веке» | Рук.музея педагоги, учасиники исследований | Руководитель музея | 2017 г |
| 7. Создание экспозиции, посвященной боям Красной Армии на Карельском перешейке в 1941 г | Рук.музея педагоги, учасиники исследований | Руководитель музея | 2018-2019гг |
| 8.Проведение конференции, посвященной выводу Советских войск из Афганистана | Рук.музея педагоги, учасиники исследований. Кл. руководители | Руководитель музея | Февраль 2019 |

**VIII. Прохождение обучающимися индивидуального образовательного маршрута**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Разработка и проведение ученических краеведческих исследований в рамках одной или нескольких научных областей  | Рук.музея педагоги, учасиники исследований  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 2. Публичная презентация краеведческих исследовательских работ обучающихся в музее на различных уроках, экскурсиях, классных часах и др. образовательных форм; на различных по рангу краеведческих конференциях и конкурсах, в СМИ, во время проведения предметных олимпиад и т.п.  | Рук.музея педагоги, учасиники исследований  | Руководитель музея  | В течении всего периода  |
| 3.Привлечение родителей школьников к выполнению их ребенком краеведческого исследования с учетом заинтересованности и пожеланий, возможностей оказания своему ребенку помощи в ее практической реализации, написании и презентации  | Рук.музея педагоги, учасиники исследований, родители  | Рук.музея педагоги, родители  | В течении всего периода  |

**5. Реализация программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление**  | **Мероприятия**  |
| I. Теоретическое  | 1. Краеведческие конференции 2. Научно-исследовательская работа: рефераты, проекты  |
| II. Музейно-педагогическая практика  | Учащиеся работают в качестве экскурсоводов по музею  |
| III. Методическое  | Создание методической копилки (методические разработки, мероприятий, праздников)  |
| IV. Воспитывающая среда | 1. Работа с родителями по привлечению их к участию в деятельности музея 2. Повышение культурного уровня – посещение музеев, выставок, поездок в другие города |

**6. Условия реализации программы**

* подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий с учетом возрастных особенностей учащихся;
* организация поисковой и исследовательской работы по сбору материалов;
* финансирование музейной деятельности из внебюджетных средств.

**7. Ожидаемые результаты**

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков.

Участие в поисково-собирательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевым изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего города, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе. Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения, реализуется региональный компонент образовательных стандартов, то есть изучается история Ленинградской области.

**8. Оценка результатов.**

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться

Во-первых: уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности; компетентность в сфере музейной деятельности;

Во-вторых: результатами участия в краеведческих форумах, конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях.

|  |  |
| --- | --- |
|  |   |